

LA ACACIA

BIBLIOTECA NACIONAL
LA MONTEVIDEO

ÓRGANO SEMANAL DE LOS INTERESES MASÓNICOS.

SUMARIO DEL N. 11

REORGANIZACION (por A. C. C.)—COMISION FILANTROPICA—CIENCIA (por R.; *Continuará*)—LA FRANCMASONERIA Y SUS DETRACTORES (*Concluirá*)—LOS DIFERENTES NOMBRES DE DIOS (por A. V.)—VARIETADES: LOS CORSARIOS FRANCESES—EMBLEMAS Y SIMBOLOS MASONICOS—CRONICA.

Reorganizacion

Hemos estudiado el proyecto de nuestro Il.º hermano L.º L.º tendente á reorganizar nuestro estado financiero.

Esta es una necesidad palpitante, si tenemos en cuenta que el ejercicio de la caridad es uno de los principales obgetos de nuestra institucion, y para que esa noble mision sea cumplida, mision loable y humanitaria, es menester estudiar los medios para que nuestro tesoro pueda hacer frente á las necesidades de esos seres desgraciados, obligados á la penosa condicion de mendigar el pan á sus semejantes.

El proyecto en general, es bueno y aconsejamos á su autor que lo presente al Gran Oriente, persuadidos que él será aceptado.

El estado financiero de las oficinas no permitiria hoy crear grandes recursos para el tesoro, y comprendido este estado lamentable, debemos estudiar los medios mas á propósito para llenar nuestro obgeto; no creando nuevos impuestos, porque eso seria recargar la contribucion á que nos hallamos sujetos y que estamos persuadidos no aceptarían muchos hermanos.

Los Orientes extranjeros se encuentran en mejor estado financiero que nosotros, y apesar de esto, crean medios para aumentar su tesoro y hacen frente á cualquier emergencia social sean epidémicas, como desgracias originadas por otras causas; no tienen que solicitar la pro-

tección del pueblo, es decir del mundo profano; porque de antemano ya han acumulado los materiales necesarios.

Esta es una enfermedad, que desgraciadamente parece original de este país, si observamos á las mismas autoridades civiles encargadas de la Higiene del país, que ven al enemigo cuando ya lo tenemos encima.

Imitemos á nuestros hermanos del Brasil, donde parece que la masonería ha echado profundas raíces; allí no tan solo se socorre á los necesitados masones, sino que tambien se destinan fuertes sumas para la libertad de los esclavos, y al mundo profano que golpea sus puertas.

Ellos cumplen estrictamente el objeto de nuestra institucion: *ciencia y virtud*, mientras que nosotros nos olvidamos del estudio, del perfeccionamiento humano.

Nuestros propósitos son buenos, pero es triste confesar que carecemos de energia y de *perseverancia*, es menester sacudir de una vez esa inercia que se apoderó de nosotros, no basta redactar proyectos, emitir fuera de los templos buenas ideas, sino que es menester poner en actividad esas impulsaciones de nuestro corazón, y que de las teorías pasemos al dominio de la práctica.

Volviendo al proyecto, felicitamos á su autor, y deseáramos que lo presentara al Grande Oriente para ser discutido, y como creemos que esto sucederá invitamos á nuestros lectores á que lo estudien, á fin de que cuando llegue el caso tengan ya su opinion bien formada.

A. C. C.

Comision Filantrópica

Tenemos en nuestro poder el movimiento de la escuela que sostiene esta comision y que corresponde á los años de 1869 al 1872; de ello se desprende que los esfuerzos de la comision para dar el pan de la inteligencia á los niños que lo solicitaban, ha dado y dá los mejores resultados.

En prueba de ello, vamos á dar algunos datos estadísticos que cree-

mos interesarán á nuestros lectores, y servirán de estímulo á nuestros hermanos del interior de la República.

AÑO DE 1869

El movimiento de los alumnos durante este año, fué de 251 por término medio; habiendo el último mes una existencia de 231 que se dividen por nacionalidad en 172 *Orientales*, 13 *Argentinos*, 26 *Españoles*, 4 *Franceses*, 2 *Portugueses* y 1 *Suizo*; de ellos 10 eran huérfanos de padre y madre, 47 de padre, 16 de madre, y 158 tenían padre y madre. Durante este año han salido de la escuela 90 alumnos con los siguientes destinos: para el comercio 16, para artes y oficios 18, espulsados 12, eliminados 8, para servicios domésticos 10, para la Universidad 8, para otras escuelas 7, para la campaña 11.

AÑO DE 1870

El término medio de alumnos en este año fué de 226, habiendo el último mes una existencia de 220 de las siguientes nacionalidades: 180 *Orientales*, 6 *Argentinos*, 19 *Españoles*, 12 *Italianos*, 3 *Franceses*; con la condicion 11 huérfanos de padre y madre, 44 de padre, 17 de madre, 148 teniendo padre y madre. Salieron de la escuela este año, 104 alumnos con los siguientes destinos: para el comercio 12, para artes y oficios 24, para servicios domésticos 8, para la Universidad 7, para otras escuelas 11, eliminados y espulsados 24, para campaña 17, fallecido 1.

AÑO DE 1871

Término medio de existencia 212 alumnos, encontrándose el último mes 200 de las siguientes nacionalidades: 178 *Orientales*, 7 *Argentinos*, 17 *Españoles*, 11 *Italianos*, 2 *Franceses*, 3 *Portugueses*, 2 *Paraguayos*; con la condicion de que 13 eran huérfanos de padre y madre, 41 de padre, 18 de madre, 148 tenían padre y madre. Salieron de la escuela 81 alumnos con los siguientes destinos: 18 para el comercio, 16 para artes y oficios, 3 para la Universidad, 12 para otras escuelas, 3 para servicios domésticos, 8 para campaña, 7 eliminados y espulsados, 2 fallecidos, 12 ignorando el destino.

AÑO DE 1872

Término medio de alumnos 229, habiendo una existencia el último mes, de 242 de las siguientes nacionalidades: 192 *Orientales*, 14 *Ar-*

gentinos, 20 Españoles, 12 Italianos, 3 Franceses y 1 Paraguayo, con las siguientes condiciones: 15 huérfanos de padre y madre, 46 de padre, 21 de madre, 150 con padre y madre; abandonaron la escuela 79 alumnos con los siguientes destinos: para la Universidad 4, para el comercio 16, para artes y oficios 14, para otras escuelas 2, para servicios domésticos 9, para fuera de la ciudad 26, eliminados 6, fallecidos 2. El término medio de la edad de los alumnos en el último año (1872) es de 9½ años.

Debemos además hacer justicia á los buenos sentimientos inculcados en esos niños por sus dignos profesores los hermanos Miguel Vialado y Mariano Casteras, puesto que vemos que en distintas ocasiones se levantaron espontáneas suscripciones entre los alumnos para venir en ayuda de varios desgraciados, y que queremos poner en conocimiento de nuestros lectores:

El día 23 de Julio del año 1869 se levantó una suscripción entre los niños de la escuela, á favor de Antonio Ventura, padre de un niño del establecimiento, la que produjo 14\$ 76 cts. que le fueron entregados.

El 3 de Abril de 1871, una nueva suscripción fué levantada entre los alumnos á favor de la misma desgraciada familia y produjo 16\$ 28 centésimos.

El 2 de Diciembre de 1872, el discípulo de esa escuela José Escudero huérfano de padre, hallándose gravemente enfermo y sin recursos, apeló á los sentimientos humanitarios de los profesores, ayudantes y alumnos de la escuela, y obtuvo un óbolo de 24\$ 72 cts. que fueron entregados á la madre. El niño falleció el 7 del mismo mes, lo acompañaron á su última morada, todos los alumnos.

¡Cuan dulce es ilustrar á la nueva generacion, pero que mision mas grande y noble es la de inculcar en la juventud los sentimientos de caridad y amor á la humanidad!

Hé aquí la Masonería práctica y el mejor mentís á los detractores de nuestra institucion-

Ciencia

(Continuacion)

DE LA CANTIDAD DE OXIGENO NECESARIO A LA VIDA—CONSUMACION

El hombre respira el mismo volúmen de aire en invierno que en el verano, en los Polos como en el Ecuador; pero el peso del aire respirado en invierno (y por consiguiente el del oxígeno tambien) es mas considerable que en el verano. En un mismo número de inspiraciones el hombre absorbe una mayor cantidad de oxígeno en el nivel del mar que en las cimas de las montañas; la cantidad de ácido carbónico expirado, crece tambien con la presión atmosférica. La consecuencia de esto es que la alimentacion del hombre, debe contener mas carbon en los países frios que en los situados mas próximo al Ecuador, en el invierno que en el verano. En tésis general, la cantidad de los alimentos está subordinada al número de inspiraciones, á la temperatura del aire inspirado, á la cantidad de calor abandonado por el cuerpo.

Si se admite con Lavoisier y Seguin, que un adulto absorbe por día 1,015 gramos de oxígeno y que se supone á este hombre 12,000 gramos de sangre conteniendo 80 por 100 de agua; para trasformar completamente su carbon y su hidrógeno en ácido carbónico y en agua, necesita 4,271 gramos de oxígeno, cantidad que penetra en el cuerpo de un adulto en 4 días y 5 horas.

Por otra parte, determinando la cantidad de carbon ingerida por los alimentos ó rechazada por los escrementos y las orinas en estado, no quemado, se ve que un adulto consume por día 435 gramos de carbon, que para salir en el estado de ácido carbónico exigen 1,157 gramos de oxígeno.

Segun las esperiencias de Herbst de Göttingue, un adulto de talla ordinaria aspira y espira alternativamente, hallándose con salud, 20 á 25 pulgadas cúbicas de aire, con una respiracion ordinaria.

El hombre adulto quemá por hora 11 gramos, 3 de carbon, 6.271 gramos en 24 horas que á razon de 1 litro 85 de ácido carbónico por gramo de carbon, representan 502 litros de ácido carbónico por día y 20 por hora.

Se ve que la importancia del oxígeno en un cuerpo animado es demostrada por la cantidad que él consume, siendo su resultado y por día de $17\frac{1}{2}$ piés cúbicos.

NECESIDAD DE AIRE FRESCO Y DE VENTILACION

De todo lo que acabamos de decir resulta, que la primera y la mas indispensable condicion de la salud y aun de la existencia es una provision constante de aire fresco. La naturaleza ha provisto á esta condicion, tanto como es necesario á la organizacion del cuerpo, por el juego incesante de los movimientos de la respiracion, de que cada cual renueva el aire en su pecho. Si el aire no fuese así renovado, se alteraria inmediatamente, y por consiguiente seria incapaz de entre- tener á la vida. El mismo renovamiento del aire debe necesariamente existir, fuera del pecho. Si quedamos encerrados en una habitacion, respirando siempre el mismo aire, este pierde á cada respiracion una parte de su oxígeno, y queda viciado por el ácido carbónico. Como conocemos la cantidad de oxígeno consumido por cada respiracion, podemos fácilmente calcular el tiempo que se necesitará para absor- ver toda la cantidad de oxígeno contenida en la atmósfera de la ha- bitacion.

Al mismo tiempo el ácido carbónico continúa á acumularse, y así el aire confinado se altera continuamente hasta el punto de encon- trarse completamente impropio á la respiracion.

Debemos por consiguiente renovar el aire en nuestras casas y en nuestras habitaciones, tan cuidadosamente y tan metódicamente como es renovado en los pulmones por los movimientos de la respi- racion.

El medio que se emplea para esa renovacion del aire en los edifi- cios se llama *ventilacion*.

La ventilacion de un edificio consiste, como en los movimientos reparatorios, en un doble proceder, es decir, la introduccion de un aire nuevo de afuera y la espulsion del aire viciado de adentro, lo que se obtiene mediante las puertas, las ventanas y las chimeneas. Para que esa ventilacion sea efectiva, es menester que cada habita- cion tenga puertas y ventanas sobre los lados opuestos, á fin de que el aire nuevo pueda pasar completamente de un lado á otro y recha-

zar así todo lo que pueda hacer impura la atmósfera. Durante los ca- lores del verano y en las habitaciones ordinarias, ese modo de venti- lacion es casi siempre suficiente puesto que las puertas y ventanas estan casi continuamente abiertas, para asegurar una abundante pro- vision de aire, pero en invierno cuando las puertas y ventanas se ha- llan cerradas durante un largo tiempo, para evitar el frio, se necesi- tan entonces otros medios, que son el fuego y la chimenea.

Desgraciadamente vemos que en este país, fiándose en la benigni- dad del clima, raras son las casas que tienen chimeneas (estufas abier- tas). Esta falta es antihigiénica, porque en vista de muchos puntos higiénicos deberian existir, y sobre todo bajo el punto de vista de la ventilacion.

Hé aquí el medio como las chimeneas ventilan las habitaciones: el aire calentado por el combustible que arde en la estufa, se eleva á la chimenea y la chimenea misma se calienta mas que el resto de la habitacion. Se establece así una corriente continua de aire calien- te que se eleva constantemente por la chimenea y es espulsado por su estremidad superior.

Cuanto mas grande es la chimenea, mas rápida y potente es la corriente y mas completa es la ventilacion, porque al mismo tiempo un aire nuevo penetra á la habitacion por todas las pequeñas rendijas de las puertas y ventanas. Nunca podemos tapar eficazmente esas rendijas para impedir la entrada del aire, mientras que una corriente de aire caliente sea atraída entre la estufa y la chimenea; por consi- guiente un fuego ardiendo en una estufa abierta, es el modo mejor y mas eficaz de ventilacion.

Los otros sistemas, como las estufas cerradas ó tubos de fierro lle- nos de agua caliente ó vapor, no producen un efecto tan bueno, pues, to que no establecen corrientes. La atmósfera calentada por ellos no se halla en movimiento, y por consiguiente el aire queda en la habi- tacion imperfectamente renovado y viciado por la respiracion.

R.

(Continuará)

La Francmasonería y sus detractores

PARANGON

La Francmasonería no se ocupa ni puede ocuparse de asuntos concernientes á la política de los Estados, ni del culto religioso que profesan los pueblos ó los individuos; su moral es la ciencia y la virtud, sus prácticas, el ejercicio de la beneficencia, y sus preceptos amarse entre sí como hermanos.

Los enemigos y detractores de la Masonería preguntarán de nuevo: ¿Siendo solamente el bien que practican los Masones, por qué se esconden para hacerlo, por qué envuelven todos sus actos en el secreto y en el misterio?

Si fuese algun Francmason que me interrogase, yo satisfaría largamente á la pregunta, porque de mi deber seria instruir al que no sabe. . . . pero como los que interrogan, no tienen mas objeto que satisfacer la vana curiosidad, yo no puedo prestarme á exigencias que son pueriles.

No cesan esos detractores de nuestros misterios y prácticas, de acusar la Masonería por los horribles juramentos que ellos dicen se hacen prestar á los que se inician. ¿Y qué cosa horrible puede tener un juramento que se reduce á comprometer solemnemente al hombre, para que siempre sea honrado y virtuoso?

Ese juramento es el fantasma predilecto, es la tarasca á que los malos clérigos y los Jesuitas apelan para inspirar horror y crear el odio á una asociacion que les hace obstáculo, porque ellos creen que ilustra al pueblo para procurarle un modo de existir que le sea mas agradable y cual corresponde á la dignidad que representa el hombre en la tierra.

Señores libelistas y detractores, podéis retirar esas armas; el tiempo en que ellas asustaban, ya pasó; vuestra estrategia es conocida.— Los pueblos prácticamente ya saben lo que hace la Francmasonería, y prácticamente tambien conoce lo que vosotros haceis.

Algunos de los detractores de la Institucion, para buscarle algun punto vulnerable, han pretendido establecer que la Francmasonería era una Religión, y lo han hecho porque si efectivamente así fuese, ella debería tener algo que se opusiese al Cristianismo puro.

Semejante aserto no podia establecerse ni existir tampoco; ahora

añadirentos:—Que una religion necesitaria sacerdotes, que un sacerdote necesita emolumentos para vivir; pero en la Masonería nadie saca pagas de su calidad de mason, y en las casas en que se juntan los masones, que para mayor respeto se llaman templos, nadie vive del altar; y mientras un Francmason gasta su tiempo y su dinero para el progreso de la Orden, él tambien sirve gratuitamente en todos los cargos que desempeña, y muy lejos de cobrar por algo, él continuamente dá para todo: él dá para los gastos que ocurren, dá para socorrer á cualquier hermano que ha caido en la desgracia, y cuando ese caso no se le ofrece, dá al primer pobre que se le presenta.

Si para ser cura ó sacerdote se debiera siempre dar y nunca cobrar, ¡pobres iglesias, cómo iria tu servicio!!

Los detractores de la Masonería, que como hemos establecido son los malos sacerdotes, no dan para nada, y muy al contrario son inexorables y cobran para todo. Nada sin plata, es su lema favorito.

Enhorabuena que el hombre viva de su trabajo, eso es muy justo —y muy justo es tambien que aquel que dedica todo su tiempo á una cosa, viva y subsista por la misma cosa. Lo que no hallamos ni justo ni razonable, es que un ministro de una religion que todo es pobreza y humildad, especule con su ministerio, se enriquezca, y que además trate con orgullo á los que le sostienen.

Muy bien si ese ministro fundára su porvenir, estableciéndolo sobre la buena voluntad de las almas piadosas que voluntariamente se lo quisieran proporcionar, fuera ello con mandas ó con ejercicios religiosos que le encargasen practicar; ello no mereceria por cierto nuestra censura; pero basarse sobre hechos forzosos y hacerlos además obligatorios, deduciéndolos de los mismos preceptos de la religion Cristiana, es una iniquidad; porque si buscamos los antecedentes en esa misma religion que se invoca, hallaremos ser muy al revés de lo que en la práctica todos conocemos.

Nos ocuparemos pues en dar algunos detalles del arancel exorbitante que el clero católico ha establecido como ley en esta República.

Apenas nace el hombre y se muestra sobre este suelo, cuando ya se le prende la sanguijuela clerical que ha de chupar el sudor de su trabajo.

Se presenta pues un cura y dice; has de ser cristiano porque es así la ley, pero para que yo te haga el favor de librarte de las garras de Satanás es preciso que te bautice y tu me pagues, sino nada hago por tí, y dejo que te lleve. . . . La alternativa es cruel, y es preciso decidirse. Los padres del amenazado, no importa saber cómo se procuran 12 reales para el cura, doce vintenes para el sacristan, un cirio y un peso fuerte para una misa. . . .

La comunidad humana adquirió un cristiano. Nada digo de cien chiquillos que aguardan á la puerta del templo á que salga el padrino y la comitiva para pegarle una carga que si bien parece inocente, ella es bien significativa y bien ordenada, porque á mas de aturdirle llamándole *pelado*, parece que le hacen mofa como si adentro lo hubiesen trasquilado. Este es el primer episodio con que el hombre sella su existencia cristiana. ; Cuán diferentes y cuán hermosos los tiempos del cristianismo primitivo! San Juan bautizó á Jesus al agua corriente de un rio, y no tenemos noticia escrita ó de tradicion en que conste le cobrase algo para hacerle ese favor.

; Lo que han cambiado los tiempos ! !

Alcanza el hombre á la segunda época de su existencia :—La especie humana no puede concluir, las necesidades se han de llenar.— Dios al crear el hombre y la muger los puso sobre la tierra y les dijo: *Creced y multiplicad*. El Divino Creador que fué tan breve en sus sentencias, al crear el hombre, ya le inculcó el principio de que él debía arreglarse por leyes, así es que, por el Cristianismo que es la obra de Dios, la Iglesia instituyó el sacramento del matrimonio. ! Hermosa ley, ley sublime de sabiduria ! ! Sin tí todo seria desorden, crímenes, confusion ! !

El género humano que el mismo Jesu-Cristo educó, se destroza-ria, se embrutecería y concluiría dispersándose como las fieras por los bosques.

Pero ni Dios ni Jesu-Cristo, su enviado sobre la tierra, dijeron á la Iglesia :—Para precaver estos desastres, que anonadarian la especie humana, harás pagar 25 pesos al hombre que tú vas á sujetar por medio del sacramento del matrimonio.

Ciertamente ella no diría eso, sino que establecería, que siendo los sacerdotes hombres, ellos necesitaban un sustento, y que este sus-

tento lo debían proporcionar los demás en general, porque en el interés de todos estaba la conservacion y armonia del mundo. Si la buena voluntad del que recibe el servicio quiere dar algo al que lo presta, eso es una cosa muy natural. Pero 25 pesos fuertes que se cobran á la fuerza, es mucho mas que algo voluntario, y arrancar 25 pesos fuertes á un pobre que talvez los ha adquirido á costa de 25 suspiros por cada uno, es una ley que no tiene cabida en los preceptos del Cristianismo.

Este es el segundo drama que ya degenera para tomar el carácter de tragedia.

Llegada la tercera y última época de la vida, muere el hombre porque el Creador lo llama á sí ; el alma abandona el cuerpo, la materia debe volver á la tierra que la produjo.

Esta es la última degradacion porque ha de pasar.—El cura dice : no quiero que te entierren sino me pagas cuatro pesos fuertes ; el sacristan tambien quiere parte en el botin, por eso tiene las campanas de que dispone. La desgraciada familia, además del disgusto á que está entregada, quiere que le saquen el cadáver de su casa. No importa saber cómo ni de dónde, las tarifas se pagan ; añádase todavía una misa que la religion inspira, y otra vez el cura, el sacristan y además se agrega el enterrador. De modo que para cubrir de tierra un cadáver en un local destinado para ese único objeto, le cobran una infinidad de gente, que ni dueños son de aquella propiedad. El enterrar los muertos es una de las obras de misericordia que la Iglesia mas nos ha recomendado, y sin embargo esa misma Iglesia nos impide que la practiquemos, y exige además que paguemos para dejarla practicar.—; Cuánta incompatibilidad entre la misericordia y forzar el bolsillo del prógimo ! !

; Desgraciado prógimo ! Desde que hiciste tu aparicion en la tierra, que muy bien se ha llamado valle de lágrimas, hasta que el alma te abandona, has sido el punto de apoyo en donde la sanguijuela clerical se ha clavado, ella no ha dejado de chupar y morderte, hasta que ya faltándote el calor de la vida, ha sido forzoso que te dejara.

Ya te abandonó, porque un muerto no dá mas jugo, pero un recuerdo de tu existencia despierta de nuevo la sanguijuela chupadora.

Llega la *Commemoracion de los difuntos*, y el animalito inexorable como por instinto, vuelve á tí y te pasa un registro aun en la tumba. De un registro algo se pega, así es que ella sale siempre untada, si no es con un funeral, es cuando menos con una misa que tus deudos aplican á la purificacion del alma.

¡Purificar el alma! El alma que es espiritual y emanacion de la Divinidad,.....
.....
.....

(Concluirá)

Los diferentes nombres de Dios

El uso de designar á los Dioses con un nombre propio no es tan antiguo como comunmente se cree. Entre las Judios no se pronunciaba el nombre de Dios, *Jehovah* sino una sola vez durante el año, por el *Gran Sacerdote*, y para aquel momento se promovia un gran ruido en el Templo á fin de que la palabra no llegase á oídos de la multitud. Decia Platon que no podia buscarse palabra con que nombrar al padre de este mundo, y segun Herodoto, los primeros que le dieron el nombre de *Dios*, fueron Hesiodo y Homero; estos son los primeros que hablaron de su culto, de sus funciones, y los que antes que ningun otro descubrieron la teogonía. Esta reserva hácia los Grandes Dioses ó hácia el Dios *Unico* y *Eterno* duró mucho tiempo, puesto que Herodoto hablando del sepulcro que se mostraba en su tiempo (450 años antes de J. C.) en Sais, en Egipto, dice que "es el sepulcro de *aquel* que no se cree con permiso de nombrar", el cual estaba colocado en un lugar sagrado, detras del templo de *Minerva*.

Cada pueblo, segun sus creencias ó costumbres ó por las atribuciones que concedia á la Divinidad, denominaba de distintas maneras á los Dioses, produciendo aquello una confusion que hizo creer en la existencia de varios Dioses, cuando en realidad no habia sino uno solo, único Ser Supremo y Padre Eterno. Se deificaban varias partes de la naturaleza y se deificaban á los mismos hombres segun

sus talentos ó por los servicios que habian prestado á la humanidad; el abuso y la ignorancia llevaron á los hombres hasta el extremo de dar el mismo nombre de Dios á los males de que mas se quejaban.

La *Fé*, la *Inteligencia* y la *Virtud* se colocaban en el Capitolio entre las Divinidades; la *Concordia* tenia su templo en Roma lo mismo que la *fiebre* y el *miedo*, y se vió consagrar un altar sobre el monte Esquilino á la *mala fortuna*. Los poetas hicieron tambien uso de estas distintas denominaciones empleándolas unas veces para designar á los dioses mismos, y otras para espresar ciertas facultades que se les atribuian. Así es como, interpretando el significado de Júpiter, *Padre caritativo*, lo llamaban:—*El padre de los Dioses y de los hombres*.

Casi todos los pueblos de la antigüedad tuvieron su Júpiter; el Júpiter-Amon de la Libia era tal vez el mas antiguo. En Júpiter los paganos adoraban á un Dios superior á los demas que llenaba el universo con su primicia: *Jovis homnia plena*; se denominaba el *Muy Bueno*, el *Muy Grande*: otro poeta lo ha comparado al éther, es decir al fluido que los fisicos suponian existir en todo el espacio. Hubo tambien quienes hicieron del Júpiter, la personificacion del Sol, de donde nació la fórmula de los agüeros de Roma que, para decir el *Sol resplandeciente*, decian *Júpiter resplandeciente*; lo asemejaban unas veces á la *fortuna*, otras *al destino*, y los antiguos llegaron hasta darle 300 personificaciones distintas. Por extraño que parezca el que, á este lenguaje figurado, se le haya dado un sentido positivo, nada debe sorprendernos, pues en nuestros dias vemos que se cometen iguales aunque no tan repetidos abusos, cuando en el lenguaje comun, al clasificar ciertas acciones en el género humano, decimos por ejemplo, una beldad *celeste*, una voz *divina*, etc.

Con tal diversidad de denominaciones ó personificaciones ha aumentado tanto el número de los dioses, que se encuentran muchos del mismo nombre, aunque de distinto origen. Se cuentan seis Hércules, uno de ellos, el Egipcio, que se supone ser el autor de las letras Frigias; otro es aquel en cuyo honor levantaron un templo los Tirios, templo en el cual se veian dos columnas, segun el dicho de Herodoto: una de las cuales era de oro fino y la otra, cuyos reflejos durante la noche asombraban de esmeraldas. Se cuentan tambien cuatro Vulcanos, uno de ellos llamado *Opus*, es el que los Egipcios tenian por

protector ; en su holocausto existia en Menfis un magnífico templo que muchos reyes cuidaron siempre de entretener y embellecer por medio de construcciones colosales ; uno de los pórticos de este célebre templo ostentaba dos columnas representando la una la *primavera* y la otra el *invierno*. Estas columnas se relacionan perfectamente con las de nuestros Templos.

Hablando Herodoto de esos templos, dice haberlos visitado (450 años antes de la Era Cristiana) dando el mérito de su construccion á los distintos reyes que precedieron á la época de Salomon. Este historiador no habla ni de Moises, ni de los Hebreos, ni de su Temp'lo. Se sabe sin embargo que la fundacion del Templo de Salomon tuvo lugar en Jerusalem 1012 años antes de la Era Cristiana, y que los poetas Hesiodo y Homero, que han cantado los dioses de la fábula, son casi de la misma época. Se cuentan cinco Bacos, de los cuales uno era hijo del Nilo ; cinco Mercurios, de los cuales uno tambien era hijo del Nilo y mereció tal consideracion entre los Egipcios que era entre ellos un crimen el solo hecho de pronunciar su nombre. Tuvieron tambien los Egipcios otro segundo Mercurio, conocido lo mismo que el primer mes del año con el nombre de *Toth* ó *Taut*. Se refugió este en Egipto por haber muerto á Argus, y esta circunstancia le sirvió para imponer sus leyes y hacer florecer las artes. Hay cuatro Venus ; la primera de origen Sirio, llamada Astarte, cuyo esposo se supone que fué Adonis ; cinco Minervas, descendiente una de ellas del Nilo, tenida en gran veneracion en Sais. Los teólogos antiguos hacen tambien mencion de cinco Soles ; el 3º, hijo de Vulcano ; Es aquel á quien los Egipcios levantaron un templo en Héliopolis (la ciudad del Sol.)

Se vé pues que bajo los diferentes nombres que la designa, en todas partes se ha conocido y venerado la Divinidad: al Sol, por ejemplo, se le reconoció bajo los distintos nombres de Júpiter, Hercules, Baco, Osiris, Apolo, Febo etc. Segun Plutarco " el Dios (Sol) tan venerado en Delfos se reconocia allí con tres nombres que se le adaptaban perfectamente : *Apolo*, porque escluye la multiplicidad ; *Ieus* porque es el solo y único, en fin *Febo*, nombre del que se servian los antiguos para espresar la castidad y la pureza ". Tenemos pues aquí un solo Dios en tres personas que pueden compararse con las de la Santísima Trinidad.

El siguiente pasaje del mismo autor, en su tratado de *Isis y Osiris*, puede presentarse como conclusion, para demostrar el alto espíritu de tolerancia y moderacion que la ciencia, la virtud, y la pura filosofia inspiraban á los antiguos :—" Así, como el Sol, la Luna, el Cielo, el Mar y la Tierra, sin embargo de los *distintos nombres* con que los conocemos, son comunes á todos los hombres ; del mismo modo, esta *Razon suprema* que ha formado el universo, esa *Providencia única* que lo gobierna, tiene en los diferentes pueblos distintas denominaciones y honores sujetos á sus leyes particulares. Los *Sacerdotes* consagrados á su culto *los representan bajo símbolos*, los unos mas oscuros y los otros mas sensibles, todos así mismo nos conducen siempre al conocimiento de las cosas divinas. "

Ved allí el lenguaje de un gran iniciado. Plutarco fué, como ya lo sabemos, *Gran Sacerdote de Apolo*. Por este pasaje, lleno del mas puro espíritu religioso, se vé que el dogma de una religion natural y universal, lejos de ser moderno, es muy antiguo y que sin duda alguna él nos ha sido transmitido por la iniciacion con todas sus consecuencias filosóficas.

A. V.

VARIEDADES

Los corsarios franceses

En el mes de Diciembre de 1812 y durante la guerra entre Francia é Inglaterra, fué capturada la balandra inglesa *Tres Amigos*, Capitan James Campbell, salida de Limerick, en Irlanda, por el corsario frances *Juliet*, á mando del Capitan Luis Marencourt. Se habian hecho mutuamente señales masónicas de un buque á otro, y viendo el comandante frances que su prisionero era un hermano, no solo dejó en libertad al capitan ingles y á la tripulacion del buque apresado, sino que respetó la carga que este llevaba y continuó dirigiéndose al mismo rumbo.

El 6 de Febrero de 1813, el mismo Capitan Marencourt, que man-

daba entonces otro corsario frances, *Le Turet*, fué hecho prisionero por la fragata inglesa *Modesta* y enviado como tal á Plymouth. Cuando llegó á Limerick la noticia de la desgracia del Capitan Marencourt, residencia del Capitan del buque ingles, que este último habia capturado, dos miembros de las logias de esta ciudad convinieron unánimemente en proponer y que se adoptasen las medidas que el caso exigia, dando muestras del celo y amor fraternal de que estaban poseidos, no obstante la animosidad consiguiente entre las partes beligerantes. Pueden verse los asientos de dichos acuerdos en Joyce Gold's "Naval Chronicle, vol. xxix, pág. 194 y 195," de donde hemos tomado los hechos que referimos.

En la tenida celebrada en la "Antigua Limerick" N° 271, existente en la ciudad del mismo nombre, el 18 de Febrero de 1812, fueron adoptadas unánimemente las siguientes resoluciones:

Resuelto: que este antiguo taller masónico dá y trasmite desde hoy en adelante sus mas espresivas gracias al Capitan Luis Marencourt, que lo era del *Turet*, corsario frances, (capturado recientemente por la fragata de guerra inglesa *Modesta*) por el digno, humano y generoso comportamiento que observó con el tambien H.: James Campbell, Capitan del buque ingles *Tres Amigos*, capturado por dicho Marencourt.

Resuelto: que si estamos, como súbditos ingleses, ligados á nuestro gobierno y graciosa soberana por los vínculos sagrados de la lealtad mas inalterable; y son para nosotros de la mas alta satisfaccion nuestros triunfos de mar y tierra; no nos fuera posible, sin embargo, como masones, desatender el cumplimiento de otros deberes no menos sagrados, y mas cuando aquel se exige de nosotros en nombre del infortunio, el cual no solo merece todas nuestras simpatias, sino que tambien aguarda á que no le neguemos ese bálsamo de consuelo que solo pudiera devolver la tranquilidad á todo aquel que, como el Capitan Marencourt, se halla privado de uno de los mas hermosos gozes—de la libertad.

Resuelto: que simpatizamos profundamente con el Capitan Marencourt por el presente estado de cautividad á que se ve reducido, ausente de su familia y mas caras afecciones, siendo nuestro deber consolarle con la idea de que se halla prisionero en un país y bajo un

gobierno, cuyo monarca ha sido, al traves de un largo reinado, el padre de su pueblo y el amigo del desgraciado, y que confiamos de un modo indudable en que el hombre que ha dado á la faz del mundo una prueba semejante de generosidad hácia un súbdito de la nacion inglesa, merece á su vez una recompensa digna de él.

Resuelto: que nuestro secretario comunique estos acuerdos al Venerable Maestro de la logia N° 79 de Plymouth suplicándole los ponga en conocimiento del Capitan Luis Marencourt y de los Oficiales y hh.: de dicha Logia.

Resuelto: que las anteriores resoluciones se inserten en nuestro libro de oro, y se publiquen en los periódicos de Limerick y en el *Correo de la tarde* de Dublin.

La Logia *El Sol Naciente*, N° 952, de Limerick adoptó tambien por unanimidad las siguientes resoluciones:

Resuelto: que aprobamos el acuerdo celebrado por los hh.: de la Logia N° 271, en el cual se dan las mas espresivas gracias al Capitan frances Marencourt, últimamente capturado por la fragata inglesa *Modesta*, por su comportamiento humano, generoso y digno, en Diciembre último, con el Capitan Campbell de la balandra inglesa *Tres Amigos*, no solo por haber respetado la libertad del hermano Campbell y hombres de la tripulacion, sino por el desinterés con que obró al devolverle el buque y la carga que llevaba, cuando como capitan del corsario frances *Juliet* capturó á aquel buque ingles conduciéndose en tales circunstancias como un verdadero mason.

Resuelto: que la generosidad, aun con un enemigo, es un sentimiento que distingue á ingleses é irlandeses, siendo característico de ambos países acoger y fomentar su benéfico influjo. Que además, imposible nos seria contener la espresion de nuestras simpatias por el generoso capitan h.: nuestro, cautivo hoy en nuestro territorio, ni menos dejar de impetrar el apoyo del alto personage que hoy rige los destinos de esta gran nacion, ejemplo por otra parte de pureza en sus principios masónicos, en favor del Capitan Marencourt, descansando en aquella máxima cristiana: de hacer á otros el bien que para nosotros deseamos.

Resuelto: que nuestro secretario pasará una copia de estas resoluciones á nuestro digno y Venerable H.: el Gr.: Maestro, Conde

de Donoughmore, como tambien de los sentimientos que animan á nuestra Logia, confiados en que sin pérdida de tiempo se adoptará alguna medida conforme á nuestros mas ardientes deseos, que en nada comprometa los altos deberes del Estado y que sea una prueba mas que dé nuestra nacion de magnanimidad y agradecimiento.

Resuelto: que nuestro secretario enviara al mismo tiempo una copia igual al Ven. Maes., Ofic. y Hh. de la Logia N.º 79 de Plymouth, á los cuales se suplica den conocimiento de estas resoluciones el Capitan Marencourt.

Resuelto: que se impriman esas resoluciones en el *Noticioso General* (General Advertiser), ó *Gaceta de Limerick* y en el *Correo de la tarde* de la misma ciudad, suplicando á nuestro apreciable H. Alejandro Mac-Donnell, propietario del primer periódico mencionado, las trasmita en seguida al *Patriota*, diario liberal de Dublin y al *Globo* de Londres.

La Logia N.º 13, de Limerick, se apresuró con la misma eficacia á recomendar al generoso y desinteresado herm. nuestro; y como prueba del alto concepto que le mereció la conducta masónica de dicho Capitan Marencourt, acordó: que se le hiciera el presente de un vaso de plata del valor de cien guineas, sobre el cual se grabara la siguiente inscripcion:

“Al Capitan Luis Marencourt, del corsario frances *Le Turet*. Recuerdo al noble ejemplo de virtud masónica dado al Capitan Campbell. Los hh. de la Logia N.º 13, al Or. de Irlanda Limerick, 1.º de Mayo de 1813.”

La circunstancia de haber muerto en Africa, muy poco tiempo despues, el Capitan Marencourt, nos hace presumir fué puesto en libertad por el Gobierno ingles á consecuencia de la representacion de la Logia de Limerick, habiéndonos sido imposible encontrar noticia alguna en los periódicos de aquella época referente á estos hechos. No obstante, le vemos aparecer en Plymouth, como prisionero de guerra en Febrero de 1813; y pocos meses despues muere en Africa. Es esta la razon que tenemos para creer, que no permaneció mucho tiempo cautivo y fué puesto en libertad en breve, mediante la generosidad del gobierno ingles, y de los buenos oficios del Príncipe Regente, miembro de nuestra Orden.

Emblemas y símbolos Masónicos

Francomason — Segun el Hermano Paupelle, de la Logia *Réveil de l'Orient*, en el Oriente de Saigon, en Cochinchina, el nombre de *francomason* fué empleado por primera vez oficialmente en 1359 en una acta del Parlamento inglés. En 1422 los Masones ya representaban un papel político importante en Inglaterra; los miembros de la alta Cámara eran masones. La institucion se fué descartando gradualmente del trabajo material, y empezó á establecer gradualmente la base de una nueva era. Enrique VII se declara protector de la Masoneria, y en 1502 abre una Logia en su mismo palacio. Por fin, la confraternidad entre obreros materiales, se transforma en confraternidad de obreros simbólicos. — La trasformacion fué un hecho definitivo el 23 de Febrero de 1717.

Emblemas de las piedras — La piedra simbólica perteneciente al mes de Enero, es el *jacinto* ó *granate*, y es emblema parlante de la constancia ó de la fidelidad en toda clase de deberes.

La respectiva al mes de Febrero es la *amatista*, preservativo supuesto contra las malas y violentas pasiones; es símbolo de la seguridad y de la paz del alma.

La de Marzo es la *sanguinaria*, que indica valor y prudencia en los asuntos peligrosos.

Es la de Abril el *zúfiro* ó el *diamante*, emblema del arrepentimiento y de la inocencia.

En Mayo, indica la *esmeralda* un amor correspondido y la esperanza de la felicidad conyugal.

La *ágata* simboliza en Junio la salud y una vida prolongada.

El *rubí* ó la *coralina* son piedras pertenecientes á Julio, é indican el olvido ó desvio amoroso.

En Agosto, la *sardonix* ó *sardónica* espresa la felicidad conyugal.

La *crisolita* en Setiembre, la creian preservativo de las enfermedades y tambien excelente remedio para curarlas.

En Octubre, el *ópalo* ó el *agua marina*, espresa la esperanza despues de la desgracia.

Es el *topacio* la piedra peculiar á Noviembre y simboliza la amistad.

La *turquesa* es para el mes de Diciembre; simboliza la felicidad en absoluto.

Una piedra cualquiera sin desgrosar, imágen de la razon humana sin cultura.

Emblemas de metales — El oro: magestad, grandeza, soberania, galanteria.

La plata: generosidad, elegancia, estimacion.

Platina: elevacion del alma, grandeza de espíritu, atrevimiento.

Cobre rojo: alegria, estruendo, elocuencia.

Cobre amarillo: docilidad.

Hierro: constancia, fortaleza, fuerza.

Plomo: verdadera amistad, humildad.

Estaño: fragilidad.

Azogue: pureza, arrogancia, penetracion.

Estos emblemas están fundados en las propiedades de los metales.

Símbolos de colores — El oro, simboliza el sol; la plata, la luna; el púrpura, Jupiter; el negro, Saturno; el verde, Mercurio; el azul, Venus; el encarnado, Marte.

El oro significa: justicia, riqueza, poder.

El encarnado: caridad, valor, honor, victoria.

El azul: dulzura, lealtad.

El negro: prudencia, sabiduria, secreto, muerte.

El púrpura: devocion, soberania, autoridad.

CRONICA LOCAL

A nuestros lectores—Carecen completamente de interés las noticias locales que podriamos dar á nuestros lectores, pues ellas se reducen á que las Logias han suspendido momentáneamente sus sesiones, mientras dure la mudanza de los templos al nuevo edificio conocido por Hospital Italiano.

El Grande Oriente se reunió el martes bajo la presidencia del Sec. Gr. Maest. para tratar de asuntos económicos y de la mudanza.

A los Agentes del Salto, Tacuarembó, Florida y Canelones—Les rogamos se sirvan contestarnos á la mayor brevedad á nuestras últimas cartas.

A los de la Concepcion del Uruguay y Fray Bentos, agradecemos la exactitud de su cometido: habiendo recibido ya el importe de la suscripcion del segundo mes.